

# Tobie Pelletier

Vox : 514-486-3198

COMÉDIEN (*depuis 1983*)

[www.zoomerang.ca/tobiep](http://www.zoomerang.ca/tobiep)

Taille: 5'9" (1m 76)  
Poids: 145 lbs (65 kg)  
Cheveux: blond foncé  
Yeux: verts  
Teint: clair  
Age/emploi: 25-32  
Mensurations: 17-27-36" (*épaules-taille-hanches*)  
Langues: FRANÇAIS (*normatif*)  
ANGLAIS (*voir Formation*)  
espagnol (*conversation*)

UDA : membre  
ACTRA : membre  
NAS : sur demande  
TPS & TVQ : oui  
AGENT : Zoomerang l'agence  
2456, ave Madison  
Montréal, QC H4B 2T6  
Vox : 514-486-3198  
Web : [casting@zoomerang.ca](mailto:casting@zoomerang.ca)  
Site : [www.zoomerang.ca](http://www.zoomerang.ca)

**ATOUS : 27 ans de métier - Démo voix : [www.zoomerang.ca/tobiep/demo.htm](http://www.zoomerang.ca/tobiep/demo.htm)**

## TÉLÉVISION:

*Les Kikitronics* - réal : Simon Barette - Zone3 - 1<sup>er</sup> rôle : Ludwig  
*Ramdam* - réal : A. Girard, S. Barette, P. Lord, P. Cusson - Vivacliv - 1<sup>er</sup> rôle : Alexis  
*Histoires de filles* - réal : Pierre Lord - Zone3 - 1<sup>er</sup> rôle : Fernand Langis-Roussy  
*Trudeau II* - réal : Tim Southam - Big Motion Picture Prods - 1<sup>er</sup> rôle : P.E. Trudeau, jeune  
*Le Monde de Charlotte, an V-VI* (Un monde à part) - Radio-Canada - 1<sup>er</sup> rôle : Régis  
*Harmonium* - réal : Stéfan Miljevic - Zone 3 - 1<sup>er</sup> rôle : Louis Valois  
*Maux d'amour* - réal : Louis Roland Leduc - Zone 3 - 1<sup>er</sup> rôle : Jérôme  
*Fortier I* # 6-7-8 - réal : Erik Canuel - Aetios Productions - 1<sup>er</sup> rôle : Mathieu Lambert  
*La part des anges II* - réal : Stéphane Joly, Richard Lalumière - Prods Point de Mire - 1<sup>er</sup> rôle : William Mitchell  
*L'ombre de l'épervier I* - épisodes 8-9-10 - réal : Robert Favreau - Verseau international - 1<sup>er</sup> rôle : Charles  
*Avec un grand A* - "L'enfer de l'âge d'or" - réal : Louis Choquette - Point de Mire - 1<sup>er</sup> rôle : Sébastien  
*Quatre et demi* - épisode # 48 - réal : Christian Martineau - Radio-Canada - 1<sup>er</sup> rôle : Steve Villemure  
*Zap II-III* - réal : Y. Trudel, R. Bourque, S. Joly, R. Chayer - Verseau international - 1<sup>er</sup> rôle : Xavier Péloquin  
*Avec un grand A* - "Bye mon grand" - réal : Pierre Gagnon - Radio-Québec - 1<sup>er</sup> rôle : Alex  
*Jamais deux sans toi* - *Les intrépides* - *Le club des 100 watts* - *Charamoule* - etc.

## CINÉMA:

*40 is the new 20* - réal : Simon Boisvert - Productions 1984 - 1<sup>er</sup> rôle : Peter  
*Montreal Stories 71* - court métrage - réal : Vanya Rose - Productions Ottoblix - 1<sup>er</sup> rôle : Young man  
*C'est pas moi... c'est l'autre* - réal : Alain Zaloum - Screen People Int. Prods - 1<sup>er</sup> rôle : Voleur masqué  
*Des chiens dans la neige* - réal : Michel Welterlin - Yul Films, Qc & Alterego, France - 1<sup>er</sup> rôle : Damien  
*Du pic au coeur* - réal : Céline Baril - Les Films de l'Autre - 1<sup>er</sup> rôle :  
*Le dernier souffle* - réal : Richard Ciupka - Les Films Vision 4 - 2<sup>e</sup> rôle : Xavier  
*Un hiver de tourmente* - réal : Bernard Favre - Productions Tumulte - 2<sup>e</sup> rôle : Robert Gignac  
*Le sexe des étoiles* - réal : Paule Baillargeon - Prods du Regard/Bloom Films - 1<sup>er</sup> rôle : Lucky (\*)  
*La vie fantôme* - réal : Jacques Leduc - Max Films - 2<sup>e</sup> rôle : Bruno

**SCÈNE :** *Moi, j'décroche pas* - m/s : Dean Brisson - Productions Intuition - 1<sup>er</sup> rôle : Éric

## DOUBLAGE/POST-SYNCHRO:

*La fête des pères* - dir : Vincent Davy/Astral - 1<sup>er</sup> rôle : Scott, fils de Robin Williams et Billy Cristal  
*Le sexe des étoiles* - long métrage de Paule Baillargeon - son propre rôle  
*Justine et les pères Noël* & *La coupe Radio-Canada* - Radio-Canada - 1<sup>er</sup> rôle

**RADIO:** *Golden Gate Earth Quake Surfers*, d'Olivier Choisière - réal : Jean Gagnon - CBF-FM - 1<sup>er</sup> rôle

## FORMATION:

*Otto Heise-Jensen*, Studio Cent-un - cours semi-privés - méthode Stanislavski - Janvier 2004 à ...  
*L'Acteur en action* - Stage intensif avec Gina Couture, selon la technique David Mamet - mai 2003  
*Méthode de l'impulsion créatrice* - Stage avec Oleg Kisseliov - 2002  
*Atelier cinéma* - Jean-Pierre Bergeron - perfectionnement - Avril 2001  
*Stage accent américain* - Sam Chwat - élocution en langue anglaise, accent et phonétique - 2000

## HABILETÉS PARTICULIÈRES:

Batterie et percussions - Jonglerie - Unicycle  
Planche à roulettes et à neige - Vélo - Permis conduire scooter et automobile (manuel)  
Accents - voix

(\*) *Prix d'interprétation pour meilleur rôle de soutien masculin - Festival du Film du Brésil 93*

(\*) *Mise en nomination pour meilleur rôle de soutien masculin aux Prix Génies 93*